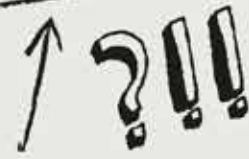




EXPLORA EL VALLÈS OCCIDENTAL

Ép! No oblidis
compartir les
teves exploracions
i descobertes!

Segueix-nos a Twitter i Instagram:
@viuelvalles
#exploraelvalles
#comelvallesnohires



ÍNDEX:

1 ABANS DE COMENÇAR!

A. INSTRUCCIONS:

EL PERQUÈ D'AQUESTA GUIA
QUÈ TROBARÉ A LA GUIA?
COM I AMB QUI PUC UTILIZAR LA GUIA?

B. EINES D'EXPLORACIÓ:

KIT DE SORTIDA EXPLORA EL VALLÈS
COM PUC TRANSFORMAR LES DADES
COM PUC MIRAR UN OBJECTE

2 MAPA DEL VALLÈS OCCIDENTAL

3 EL VALLÈS AMB ULLS D'EXPLORACIÓ

EXPLORACIÓ 1: MOLT A PROP TEU
EXPLORACIÓ 2: AMB UN LLAPIS I UN PAPER
EXPLORACIÓ 3: OASIS PER DESCOBRIR
EXPLORACIÓ 4: UNA FORMIGA, FAUNA, FLORA I MOLT MÉS
EXPLORACIÓ 5: MUSEUS I CAL·LIGRAMES

4 ESPAIS, INDRETS I PARATGES QUE NO ET POTS PERDRE

EL CAMÍ RAL I ELS BANDOLERS

DESCOBERTA 1: UN DIA A PAGÈS
DESCOBERTA 2: LA NOBLESA ÉS NOTICIA
DESCOBERTA 3: A LA PELL D'UN BANDOLER
DESCOBERTA 4: JOAN MUNTADA (LO MINYÓ DE SANT LLORENÇ)
DESCOBERTA 5: EL TRESOR

5 MATERIAL DE SUPORT

EL MAPA DEL VALLÈS
QUADERN DE BITÀCOLA

1. ABANS DE COMENÇAR!

EL PERQUÈ D'AQUESTA GUIA

Et proposem fer una mirada exploradora que tant pot ser curta, per veure amb detall una formiga sota d'una lupa, com llarga, per veure el cim de la Mola. El que pretenem que facis amb aquesta guia és que surtis de casa i exploris el Vallès Occidental i et puguis crear tu la teva pròpia visió i el teu propi relat de la comarca a partir de les experiències que et proposem.

AIXÒ VA D'EXPERIMENTAR, D'EXPLORAR, DE TOCAR, D'INVESTIGAR I DE DESCOBRIR PER UN MATEIX. QUE NO T'EXPLIQUIN EL VALLÈS. CAMINA'L, TREPITJA'L, CONEIX-LO I, SOBRETOT, VIU-LO! ÉS AIXÍ COM ARRIBARÀS A ESTIMAR-LO! SÍ, PERQUÈ AIXÒ TAMBÉ VA D'ESTIMAR, DE REIVINDICAR I DE GAUDIR UN ESPAI QUE COMPARTIM I QUE TÉ UN MUNT DE TRESORS AMAGATS PER DESCOBRIR.

VOLEM QUE:

DESCOBREIXIS

INVESTIGUIS EXAMINIS

REFLEXIONIS

PERQUÈ PUGUIS:

APRENDRE

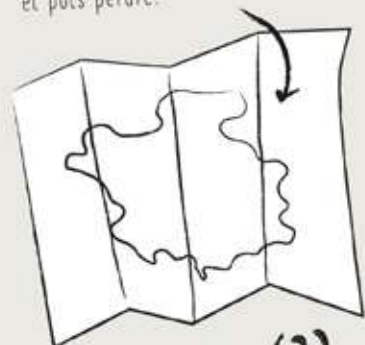
CONÈIXER

EXPERIMENTAR

ESTIMAR



Trobaràs dos mapes, el del Vallès Occidental amb els seus municipis i un enllaç als principals recursos que el caracteritzen, i un segon mapa amb l'itinerari de descoberta d'espais, indrets i paratges que no et pots perdre.



Els mapes (2)

Les proves:

(són de 2 tipus)

* PROVES D'EXPLORACIÓ:

Es poden fer arreu del Vallès. Tu tries el lloc, però som nosaltres els que t'aconsellem alguns indrets idonis on pots fer-les.

* PROVES DE DESCOBERTA:

Per descobrir espais singulars del Vallès. Estan vinculades a una temàtica determinada.

QUÈ TROBARÉ A LA GUIA?

El Quadern de bitàcola

Un quadern de bitàcola és un diari on podràs descriure, narrar, especificar i ressenyar els resultats de les teves descobertes per cada una de les proves que et proposem.

COM I AMB QUI PUC UTILITZAR LA GUIA?

Llegir i interactuar amb aquesta guia depèn de cadascú, de les inquietuds personals que es tinguin i de l'ús que se'n vulgui fer. Et plantejem dues opcions, però qualsevol altra també és vàlida!



Si ets una persona organitzada de mena, t'agrada seguir un itinerari marcat i vols saber-ho tot, pots llegir i fer les activitats que et proposem a la guia des del principi fins al final. És a dir, pots seguir-la linealment.

Si prefereixes anar d'un lloc a un altre seguint el que et crida més l'atenció, pots llegir i fer les activitats i les proves de descoberta de la guia saltant d'un tema a un altre quan vulguis.

AMB QUI POTS COMPARTIR
LES DESCOBERTES QUE
AMAGA AQUESTA GUIA?

tu ho decideixes!

Recorda només que qui va tot sol fa el que vol i camina quan vol! I que amb companyia pots compartir i comentar tot el que vagis descobrint!



COM PUC TRANSFORMAR LES DADES?

Saps que pots transformar les dades en petites creacions artístiques i així utilitzar-les de manera creativa? Et donem unes quantes pautes inicials i et convidem a crear les teves pròpies regles i el teu propi estil. És a dir, t'ajudem a elaborar un llenguatge propi d'interpretació de les dades que recullis.

Et proposem que descobreixis i exploris els #deardata i #observecollectedraw per inspirar-te i agafar idees.

Per inspirar-te!



ATENCIÓ! EN ALGUNES DE LES PROVES DE DESCOBERTA ET PROPOSAREM RECOLLIR LES DADES I TRANSFORMAR-LES EN PETITES CREACIONS ARTÍSTIQUES.

AMB QUINES DADES HO POTS FER? AMB TOTES LES QUE CONSIDERIS OPORTUNES. BUSCA UN PATRÓ O UN OBJECTE D'ESTUDI, PER EXEMPLE EL NOMBRE DE BANCS QUE HI HA A L'ESGLÉSIA O EL NOMBRE DE PERSONES QUE ENTREN EN UNA HORA AL MERCAT MUNICIPAL. PREGUNTA: QUANTS HOMES I DONES HI HAVIA? O QUANTS ARTISTES EXPOSEN AL MUSEU? QUANTES ESCULTURES HI HA? DE QUINS MATERIALS ESTAN FETES?

EXEMPLE :

① GAT = ➔ ➤
OCELL = ➤

② Veig tres gats i dos ocells: ➔ ➤ ➔ ➤ ➔ ➤ ➤ ➤ ➤ ➤

③ Faig la meua creació artística amb aquests elements:



Com puc mirar un objecte?

Podem mirar qualsevol objecte de moltes maneres. Podem explorar-lo i fer-li preguntes per descobrir què ens explica. Aquí et proposem onze maneres possibles de fer-ho i una proposta d'activitat que pots portar a terme amb aquells objectes que hagin trobat o que t'hagin cridat l'atenció.

11 MANERES + 1 PROPOSTA

1. Quin tacte té?
2. Quines dimensions té? Parlem d'alçària, pes, diàmetre, etc. Com el "mesuraries" i el "pesaries" sense un metre ni una balança?
3. De quin color és? Per què creus que és d'aquest color? En podem trobar d'altres colors?
4. N'hi ha de diferents mides i formes? De quantes formes i mides n'hi ha? Per què creus que n'existeixen de diverses mides? I per què n'hi ha de diferents formes?
5. Té cap tipus de decoració? Per a què creus que devia servir? Porta cap lletra impresa? A què creus que té? Conté cap logotip, marca o símbol? Si és així, creus que és important? Per què?
6. De quin material està fet? Quins avantatges et sembla que té que estigui fet d'aquest material? Ha canviat el material de fabricació amb el temps? L'objecte hauria estat diferent si s'hagués fet amb un altre material?
7. Creus que es podria millorar el disseny de l'objecte? Quins "defectes" hi trobes?
8. Qui et sembla que utilitza o utilitzava aquest objecte? Per què? Has utilitzat mai aquest objecte? Algú de la teua família ho ha fet?
9. Creus que és complicat de fer servir? Et sembla que era un objecte molt utilitzat?
10. Qui l'ha deixat aquí? Per què diries que ho ha fet?
11. Quin seria un possible nou ús per a aquest objecte?

I per acabar...una proposta:

12. Podries escriure una història sobre aquest objecte?

el Vallès Occidental



- 1 Gallifa
- 2 Sant Llorenç Savall - El Marquet de les Roques
- 3 Rellinars - Les Fonts de Rellinars
- 4 Castellar del Vallès - Església de Sant Esteve
- 5 Sentmenat - Castell de Sentmenat
- 6 Vacarisses - La Torrota
- 7 Matadepera - La Mola
- 8 Palau-solità i Plegamans - Castell de Plegamans
- 9 Viladecavalls - Sant Miquel de Toudell
- 10 Terrassa - Masia Freixa
- 11 Sabadell - Torre de l'Aigua
- 12 Polinya - Les masies de Polinya
- 13 Santa Perpetua de Mogoda - Vapor Aranyó
- 14 Ullastrell - Santa Maria d'Ullastrell
- 15 Sant Quirze del Vallès - La Patronal
- 16 Barberà del Vallès - La Romanica
- 17 Badia del Vallès
- 18 Rubí - Museu Municipal Castell
- 19 Castellbisbal - Museu de la Pagesia
- 20 Sant Cugat del Vallès - Monestir de Sant Cugat
- 21 Ripolllet - Molí d'en Rata
- 22 Cerdanyola del Vallès - Vitralls de les Dames
- 23 Montcada i Reixac - Casa de les Aigües

3. EL VALLÈS AMB ULLS, D'EXPLORACIÓ



El Vallès Occidental és una terra de pas on la natura i el patrimoni es donen la mà fruit dels segles d'història que té la comarca. Amb tres parcs naturals, els seus espais són únics i d'una bellesa extraordinària, sense oblidar un patrimoni arquitectònic molt ben conservat que abraça des de la prehistòria fins al Modernisme i la Industrialització. La unió de la natura amb la història i el patrimoni transforma la comarca en un indret de gran riquesa, un espai per gaudir i explotar. Et proposem que la descobreixis i ho facis amb ulls d'explorador per poder esdevenir una persona ambaixadora de la comarca. T'hi animes?

I si l'exploració et fa venir gana, recorda que al Vallès Occidental trobaràs restaurants i establiments on pots tastar la gastronomia característica de la zona. Aprofita l'oportunitat i complementa les descobertes que facis amb la magnífica oferta gastronòmica que hi ha, els productes de proximitat i els serveis que t'ofereix la comarca. Tasta els sabors únics del Vallès directament de la mà dels seus productors. **Tasta el Vallès!**



www.vivelvalles.cat





Res de tan proper i de vegades tan desconegut com el carrer o el barri on vius. Per això et proposem investigar a fons i pam a pam aquells espais que et són més familiars: L'església, la zona comercial i el mercat. Identifica un lloc que et sembli interessant i que t'agradaria ensenyar a algú de fora de la teva ciutat o poble.

EXPLORACIÓ 1

Molt a prop teu

PAS 1: Identifica i tria l'espai que vols explorar a fons. Per què l'has triat?

PAS 2: Crea la pauta o pautes d'observació que necessitis i elabora una fitxa que et serveixi per recollir tota la informació. Crea la teva pròpia fitxa tècnica: Es tracta d'un barri, avinguda, carrer, passatge, carretera... O potser és una plaça? Quin nom té? Investiga una mica més sobre el nom i explica'ns-en quatre coses. Quins edificis emblemàtics hi ha? Tè racons amagats on es pot descansar? Potser una botiga històrica que no ens podem perdre? Que hi ha cap fàbrica? I de xemeneies, en queda alguna?

PAS 3: Transforma les dades que has obtingut en una obra d'art! Per fer-ho, utilitza el kit d'exploració i les indicacions que hi ha a la pàgina 6 de la guia.

PAS 4: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #moltapropteu #comelvallesnohaires

EXPLORACIÓ 2

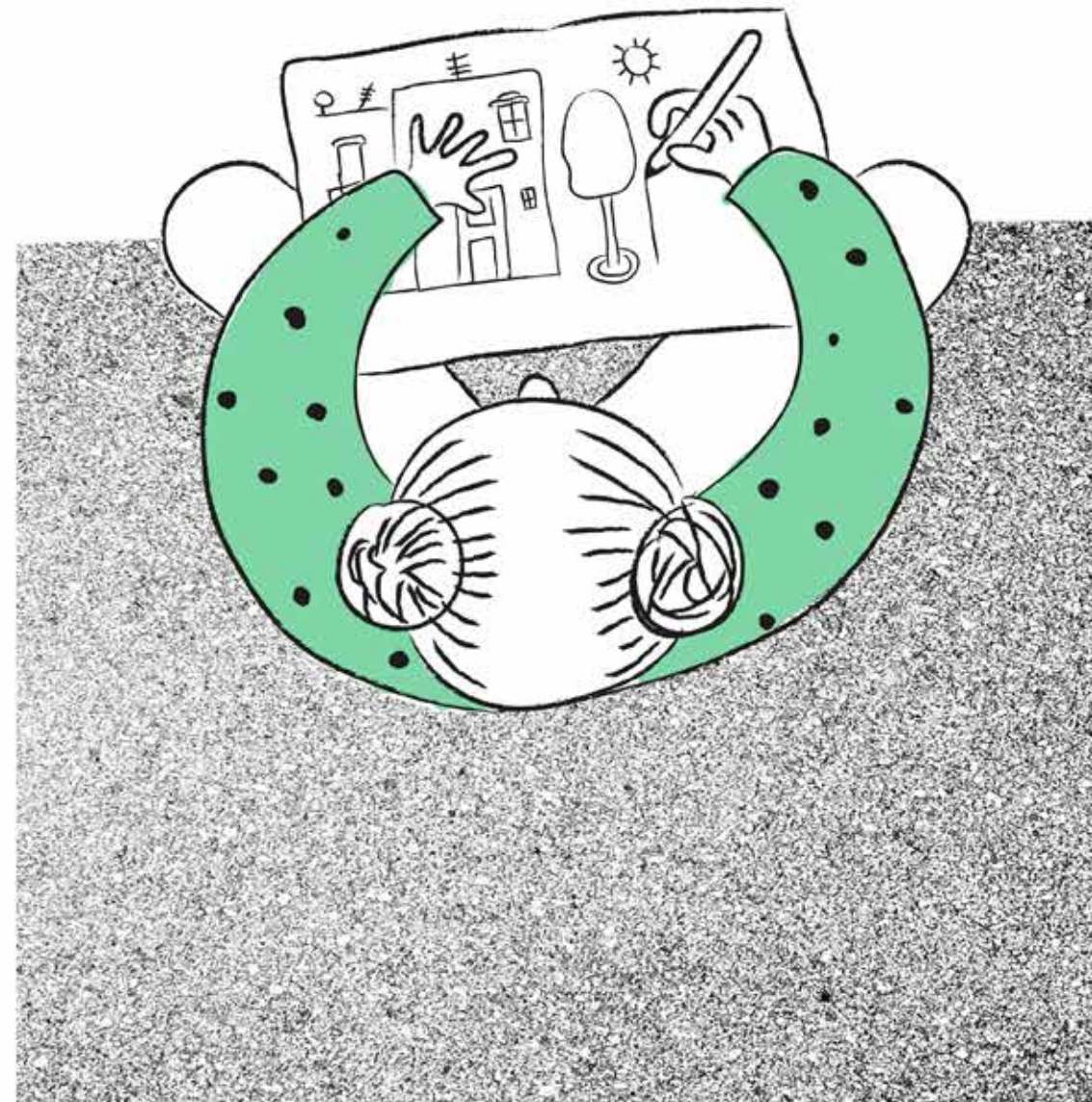
Amb un llapis i un paper

Al Vallès Occidental hi ha més d'un centenar d'espais, indrets i paratges que et proposem que exploris. El patrimoni de la comarca abasta des dels orígens prehistòrics fins al patrimoni industrial i modernista, sense oblidar les masies, les torres, els castells i tot el ric patrimoni religiós. És a dir, tota una font d'inspiració. Per què no ho dibuixes? T'hi atreueixes? Coneixes *Urban Sketching*? Saps que és una comunitat global de dibuixants, tant professionals com aficionats, que fomenta la pràctica del dibuix *in situ* i l'observació directa de la vida? És, doncs, una exploració i una activitat que pots fer sol o amb companyia, però que sobretot fomenta compartir els resultats a les xarxes socials. T'animes a fer com ells?

- PAS 1:** Identifica l'espai patrimonial que vols dibuixar.
- PAS 2:** Observa detingudament l'espai que has descobert i inspira-t'hi.
- PAS 3:** Comença a dibuixar!
- PAS 4:** Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #urbansketching #ambunllapisiunpaper #comelvallesnohihaves



Coneixes el patrimoni del Vallès?





AQUÍ NO TOCA!

EXPLORACIÓ 3

Oasis per descobrir

Els parcs urbans i els espais verds del Vallès són llocs magnífics per passar-hi un matí o una tarda passejant-hi, jugant i gaudint de la natura ben a prop de casa. Et proposem que planifiquis una sortida a un d'aquests oasis que hi ha al Vallès Occidental. La qüestió és passar-ho bé! Però, atenció, volem que ho facis amb una mirada crítica perquè actuis d'altaveu dels comportaments incívics que hi vegis. "Aquí no toca!" és una proposta de creació de microexposició d'objectes que no haurien de ser allà on els has trobat.

- PAS 1:** Busca i recull almenys tres elements o objectes que no haurien de ser en aquell espai. *Consells per a la recollida d'objectes: És convenient fer-ho amb guants o rentar-se les mans tot seguit en cas d'haver-los tocat sense utilitzar-los.
- PAS 2:** Analitza i observa: Analitza l'objecte. Què és? De què està fet? Per què no hauria de ser aquí? Com creus que ha arribat fins aquí? Qui l'hi ha deixat? A les eines d'exploració de la pàgina 7 de la guia trobaràs el recurs "Com mirar un objecte". Explora l'objecte i dona resposta a les dotze preguntes que t'hi proposem.
- PAS 3:** Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #aquínotoca #comelvallesnohihaves

Parcs urbans del Vallès:



★ Repte!

Les formigues del Vallès:

Diuen que arreu pots trobar una formiga. Segur? Et proposem que en busquis una i li facis una foto! La comparteixes?! #formigadelvalles #exploraelvalles #herbarivallesa #comelvallesnohiahares



EXPLORACIÓ 4

Una formiga, fauna, flora i molt més!

Et proposem descobrir les rutes de senderisme de la comarca que apareixen al nostre web. fes atenció i fixa els ulls d'explorador en la gran diversitat natural que t'envolta. Veuràs que és immensa! T'apuntes a conèixer-la i a col·leccionar la vegetació vallesana? I si fem un herbari? Per iniciar-t'hi, et proposem fer-ho amb vuit espècies que hi són especialment representades.

PAS 1: Tria la ruta de senderisme: Escull una ruta per fer al web "Viu el Vallès".

PAS 2: Recull les fulles: Et proposem que recullis mostres d'un total de vuit espècies: roure, alzina, pi blanc, pi pinyer, estèpa blanca, farigola, ginespa i romani. T'atreviries a dibuixar l'arbre o la planta en conjunt? Al quadern de bitàcola trobaràs un espai per a cada una. Dibuixa-les!

PAS 3: Fer un herbari: Al quadern de bitàcola també hi trobaràs una fitxa per enganxar la mostra i espai per escriure el nom de la planta o l'arbre, el lloc on l'has trobat i la data. T'animem a imprimir més fitxes i a anar fent créixer el teu herbari!

PAS 4: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #herbarivallesa #comelvallesnohiahares

EXPLORACIÓ 5

Museus i cal·ligrames

A molts municipis del Vallès hi ha museus que ens permeten apropar-nos i descobrir el passat, el present i el futur de la comarca. És una magnífica proposta de descoberta per endinsar-nos en l'art, la història i la natura vallesana i explorar-los. I si transformes la informació que hi pots trobar en poesia? La proposta que volem fer-te és que visitis els museus de la comarca i transformis les històries que ens expliquen en cal·ligrames!

Escriure poesia? Per què no! Estem convençuts que tothom té un poeta a dins, i per això et proposem fer un poema. Però no qualsevol poema, sinó un cal·ligrama. Com el pots fer? Doncs escull una o diverses sales d'un museu i crea una pauta de recollida de dades o de paraules que t'hagin cridat l'atenció. Seran el punt de partida per crear un o més d'un cal·ligrama.

PAS 1: Escull el museu per fer l'exploració: Si ets de la població on vius ja els coneixes, saps quins museus més pots descobrir a la comarca? Aquí els tens tots:



PAS 2: Crea la teva pauta de recollida de paraules: Determina quina pauta vols seguir per recopilar les paraules per crear el teu cal·ligrama. Per exemple, els noms propis que apareixen al museu. I si fas un recull de les dades clau? Anota la primera paraula dels plafons informatius d'una sala en particular, per exemple. Marca la pauta de recollida de paraules que et sembli més interessant.

PAS 3: Recull i anota les paraules trobades al quadern de bifàcola.

PAS 4: Escriu tot dibuixant. Inspira't i comença a crear!

PAS 5: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #museusvalles #comelvallesnohihaves

Pujar Avantpassat Vel
Guió Llevataps
Conegut Expresident Cervell Descobrir
Cola Prolongador Aigua
Espatlla Encadenat Folre Racó
BUS Sopar Allotjament
Ciutat Troncs Esperit Lluna
Sugus Polze Gotejar Separat
Escapar Edificis

A
m
i
c
Esca-
pa't amb
mí. Conec
un racó que
és el meu ama-
gatall. Pugem
ben amunt anem-
hi plegats. Pugem
a la torre on veurem
la ciutat. La lluna
de la ciutat. So-
parem sugus i pot-
ser un entrepà. Ah!
i no t'oblidis de por-
tar el llevataps.



4. ESPAIS, INDRÈTS I PARATGES QUE NO ET POTS PERDRE

La comarca del Vallès Occidental té una oferta natural i patrimonial molt rica i abundant. Si a les exploracions hem proposat un seguit de tècniques per aplicar-les arreu de la comarca, ara et proposem que descobreixis quatre indrets a partir d'un dels fets històrics més apassionants i fascinants que tingué lloc als camins i paratges del Vallès. Parlem del bandolerisme.

El camí ral i els bandolers.

S'anomenaven camins rals (contracció de la paraula *real*) aquelles rutes concedides i protegides pels reis. Els masos i els pobles per on passaven gaudien de certs privilegis, i es beneficiaven del comerç que el camí afavoria. No és estrany, doncs, que aquestes vies estiguessin farcides de fets en els quals es barregen història i llegenda, i que fossin també l'escenari adient perquè els bandolers i els personatges de moral distreta fessin de les seves.



Nobles, Església, pagesia i bandolers foren els protagonistes d'aquestes històries. Algunes són certes: altres, llegenda. Et proposem la descoberta de quatre espais de la comarca per poder reviuir el món dels bandolers i explorar els camins, els masos i l'entorn d'una època llegendaria, enigmàtica i encisadora de la història del Vallès que no et deixarà de sorprendre. Comencem?

EL CAMÍ RAL i ELS BANDOLERS

Context històric:
s. XV – s. XVIII
(edat moderna)

ÈPOCA DE
GRANS CANVIS

- Grans descobriments i noves rutes comercials a Amèrica, Àfrica, Àsia, etc.
- Augment de poder dels reis: l'aparició de la monarquia absolutista.
- Augment de població per les millores econòmiques generals.
- Gran desenvolupament científic i cultural de la mà del Renaixement i l'Humanisme.

A Catalunya:

Malgrat que el comerç i l'artesania van assolir un gran creixement i desenvolupament en aquells anys, la base de l'economia continuava sent l'agricultura.

A l'edat moderna, tot i que el model social entra en tensió i es detecten canvis importants, la població se segueix dividint en tres estaments.

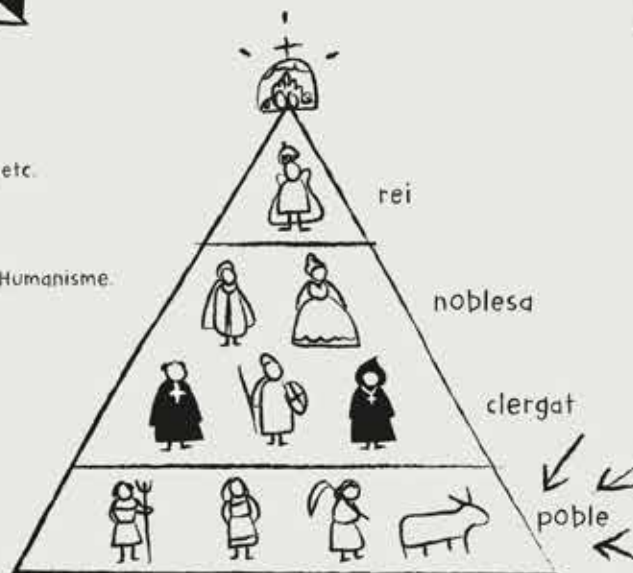
Els estaments privilegiats. REIALESA + NOBLESA I CLERGAT:

- No pagaven impostos
- Ocupaven els càrrecs de govern i poder
- Propietaris de bona part de les terres i béns

L'estament dels no privilegiats estava format pel poble: (els artesans, els comerciants i els camperols)

- Pagaven impostos
- Tenien moltes possibilitats de canviar d'estament

Tot i això, a cada estament hi havia moltes diferències en funció del nivell de riquesa de cada un.



Piràmide jerarquia social



Bandolers

El bandolers eren, bàsicament, pagesos empobrits, temporers i petita noblesa que no van saber aprofitar el progrés de l'època ni assumir les transformacions socials, polítiques i econòmiques que va comportar.

Llocs d'actuació:

El bandolerisme és un fenomen propi de les societats rurals, en què coexisteixen antagonismes socials i enfrontaments familiars i religiosos en àmbits poc poblats i de difícil accés, on els bandolers troben refugi amb facilitat i un espai idoni per actuar: boscos i paratges de difícil accés, camí ral, masies i hostals.

Pedrenyals:

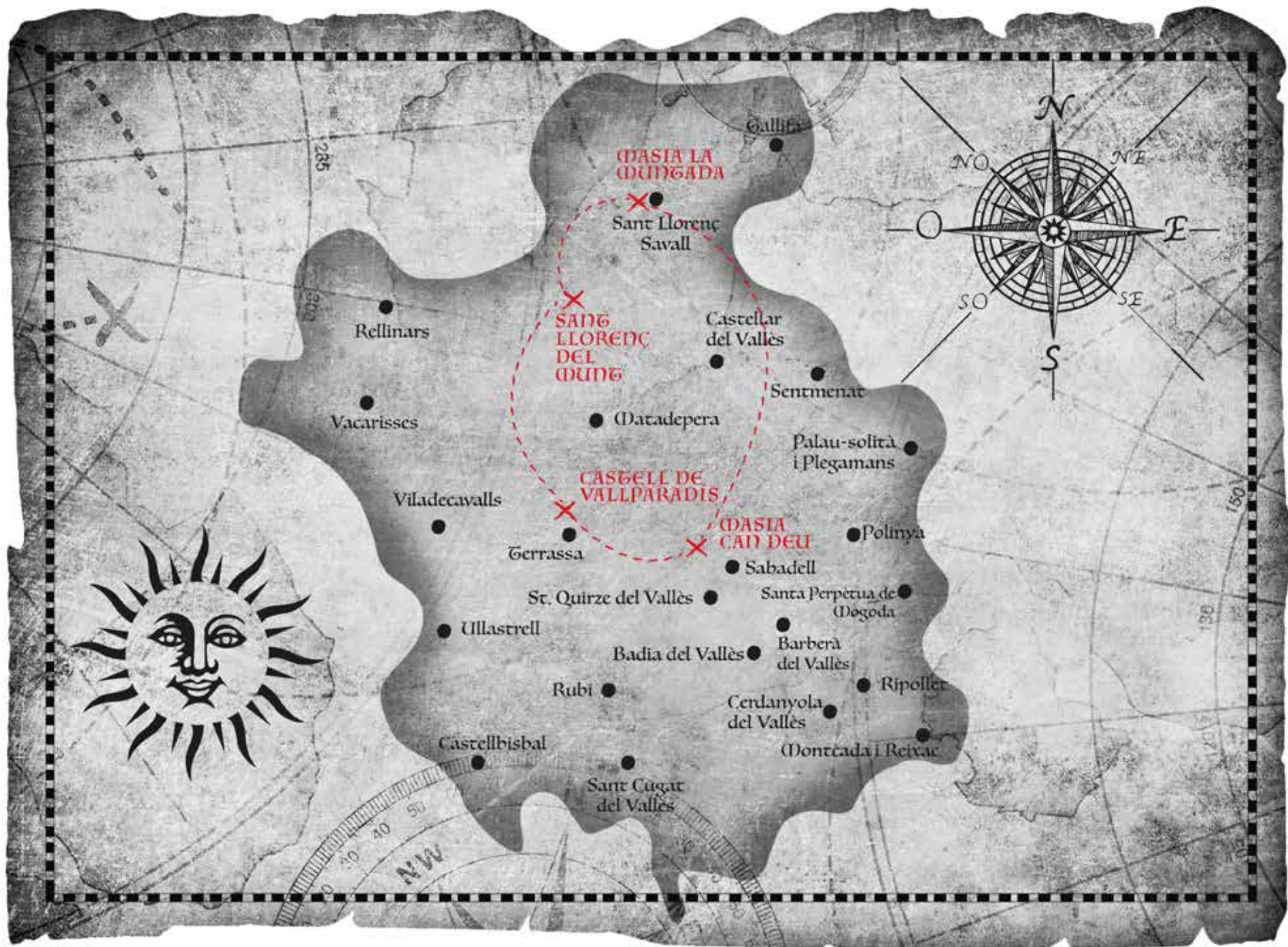
L'arma de foc va permetre generalitzar el crim, ja que la majoria de bandolers eren pagesos sense instrucció que no sabien lluitar amb l'espasa. L'historiador Pierre Vilar apunta que en aquella època hi devia haver uns 70.000 pedrenyals en una Catalunya que tot just tenia 100.000 habitatges. Els pedrenyals eren armes de foc curtes, amb panys de roda o percussió, que van esdevenir un greu problema per a les autoritats, que entre els anys 1575 i 1613 van dictar fins a set decrets per prohibir-los.

PUM!



Els bandolers més famosos





DESCOBERTA 1: Un dia a pagès!

La Masia de Can Deu, documentada des del 1415, ens permet reviure com eren les cases de pagès vallesanes abans de la industrialització del camp. Actualment, acull el Museu de la Vida al Camp. Et proposem la descoberta de l'entorn i el museu perquè puguis recrear la vida quotidiana d'aleshores al món rural tot veient les diverses estances i els objectes que el museu guarda.

PAS 1: Imagina't un personatge o més d'un. Posa'ls nom i edat.
Quin paper tenen a la casa?

PAS 2: El recorregut pel museu i la informació que hi trobaràs, amb l'ajuda de la teva imaginació i creativitat, et permetran recrear com era un dia a pagès. Al quadern de bitacola trobaràs un cronograma per organitzar i programar el teu dia a pagès.

PAS 3: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @vivelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #undiaapages #comelvallesnohiharies



DESCOBERTA 2: La noblesa és notícia

Vols conèixer la història del Castell Cartoixa de Vallparadis? El Parc de Vallparadis acull aquest monument que et permetrà descobrir com vivien la noblesa i els homes d'Església durant el temps dels bandolers. Recorre el museu i troba la moneda de cinc rals de Terrassa. A partir d'aquí crea una notícia per explicar-ne la història.

- PAS 1:** Organitza un recorregut pel museu i el seu entorn.
- PAS 2:** Localitza la moneda. La moneda com a pretext. Aquest és el punt de partida perquè facis una notícia relacionada amb la noblesa i l'Església. Et proposem que sigui l'element central, si vols, que haurà d'aparèixer a la notícia.
- PAS 3:** Escribeu una notícia que ens permeti entendre la vida de la noblesa i el clergat. Al quadern de bitàcola trobaràs la informació que necessites i un esquema amb l'espai per poder fer-hi la notícia. *ATENCIÓ! A la notícia hi han d'aparèixer set paraules clau: monedes, nobles, Església, Vallparadis, bandolers, dinar i verd.
- PAS 4:** Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #lanoblesaesnoticia #comelvallesnohihaves





DESCOBERTA 3: A la pell d'un bandoler

Com que Capablanca era un gran coneixedor de Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac, et proposem que descobreixis aquesta zona i revisquis com devien ser els amagatalls, els camins i el rastre que van deixar Capablanca i els bandolers que van actuar-hi.

- PAS 1:** Busca informació sobre la vida de Capablanca i dels bandolers més mítics que van actuar al Vallès.
- PAS 2:** Organitza la descoberta: Pots triar entre les rutes que et proposem o visitar el web [Viu el Vallès](#) per triar alguna de les propostes que hi ha per descobrir la serra de l'Obac i el seu entorn.
- PAS 3:** Ens posem a la pell d'un bandoler i fem un exercici d'empatia: mirem d'entendre i sentir-nos identificats amb els sentiments i les emocions d'un bandoler com Capablanca. Tanca els ulls i intenta esbrinar què pensava un bandoler com ell.
- PAS 4:** Crea un retrat robot: fes volar la imaginació, fes-ne un retrat robot i descriu quins podien ser els seus pensaments, accions o preocupacions seguint les pautes que et marquem al quadern de bitàcola.
- PAS 5:** Segueix-nos a Twitter i Instagram: [@viuelvalles](#) i comparteix el teu resultat amb nosaltres! [#exploraelvalles](#) [#alapellidunbandoler](#) [#comelvallesnohihaves](#)

Ruta dels bandolers!



Qui era Capablanca?



DESCOBERTA 4: Joan Muntada, *Lo minyó de Sant Llorenç*

Explora la Vall d'Horta, situada al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, on hi ha la masia La Muntada, on tot indica que va néixer el bandoler Joan Muntada, més conegut arreu com *Lo minyó de Sant Llorenç*. Volem que facis d'ambaixador/a d'aquest indret i animis una persona coneguda perquè el visiti. Per fer-ho, volem que li facis arribar una postal.

PAS 1: Escull la persona: Tria una persona a qui t'agradaria convidar a visitar aquest entorn. Investiga el nom i l'edat que té. Quina relació hi mantens? Per què l'has triada?

PAS 2: Els motius: Pensa en un mínim de tres motius per visitar aquest entorn.

PAS 3: Escriu la postal: Al quadern de bitàcola trobaràs una proposta de postal i espai per fer-ne una. Escriu una postal a partir d'un breu relat enumerant els motius pels quals l'animes a visitar La Muntada.

PAS 4: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #lominyodesantllorenç #comelvallesnohifares



DESCOBERTA 5: El tresor!

Si el Vallès Occidental fos un tresor, com seria? El podries descriure?

Tots els bandolers tenien amagatalls i aconseguien petits tresors. De fet, el Vallès i les zones que t'hem proposat descobrir, experimentar i explorar són tresors en si mateixos. Qualsevol descoberta i qualsevol aprenentatge es un tresor. Vols compartir el que has après?

PAS 1: La idea és que aquesta sigui una de les proves que facis si has portat a terme almenys una descoberta i una exploració a la comarca. D'aquesta manera hauràs descobert el teu tresor: la teva visió de la comarca! Et proposem que ho facis de manera molt senzilla.

PAS 2: Utilitza un substantiu, un verb i un adjectiu per crear les teves frases!

PAS 3: Segueix-nos a Twitter i Instagram: @viuelvalles i comparteix el teu resultat amb nosaltres! #exploraelvalles #tresorvalles #comelvallesnohihaves

